

Bull Mentula Classic -kilpailun säännöt

Kilpailu ei ole minkään liiton tai organisaation järjestämä. Kaikki kilpailijat eri liitoista ovat tervetulleita kilpailemaan. Kilpailija ei tarvitse lisenssiä tai häneltä ei peritä osallistumismaksua.

ESITTELYKIERROS

Kaikki kilpailijat tulevat lavalle, tai lavan eteen, jonossa, tekevät kaksi suosikkiposeeraustaan lavan keskellä. Tätä kierrosta ei arvostella.

ALKUKILPAILUN KULKU

1. Kilpailun alkukilpailussa on kolme painoluokkaa:

Alle ja tasan 85 kiloa

Alle ja tasan 95 kiloa

Yli 95 kiloa

2. Jokainen painoluokka käy ensin alkukilpailun eli vertailukierroksen painoluokittain alkaen alle ja tasan 85 kilon, sitten alle ja tasan 95 kilon ja yli 95 kilon sarjoissa, joista valitaan neljä parhaiten sijoittunutta kilpailijaa jatsoon. Kaikki kilpailijat arvostellaan ja he saavat sarjoistaan sijoitukset kilpailun jälkeen.

3. Kun kaikki kolme painoluokkaa ovat suorittaneet alkukilpailun ja niiden vertailukierroksen, kaikkien sarjojen neljä parhaita kilpailijaa jatkaa varsinaiseen Bull Mentula Classic -kilpailuun, jossa on kilpailun kaksitoista (12) parasta kilpailijaa.

ALKUKILPAILU SARJOITTAIN

1. Kilpailijat tulevat lavalle numerojärjestyksessä.

2. Kilpailijat tekevät neljä anatomista asentoa (käännökset oikealle) ja viisi pakollista poseerausta 4–6 kilpailijan ryhmissä numerojärjestyksessä:

- Tuplahauis edestä
- Leveä selkä edestä
- Tuplahauis takaa
- Leveä selkä takaa
- Vatsalihakset ja reisi

3. Kun viimeinen ryhmä on tehnyt poseeraukset, kilpailijat asettuvat lavan perälle odottamaan vertailukutsuja.

4. Päätuomari ottaa kilpailijat pakollisten asentojen vertailuun 4–6 kilpailijan ryhmissä.

5. Kun tuomarit ovat suorittaneet arvostelun ja ovat valmiit, kilpailijat palaavat lavan taakse odottelemaan sijoituksia ja jatsoon pääsyä varsinaiseen Bull Mentula Classiciin.

6. Tuomarit antavat pisteitä kilpailijan sijoituksen mukaan; Tuomarin katsomaksi

arvosteluissaan paras kilpailija saa yhden (1) pisteen, toiseksi arvioitu kilpailija saa kaksi (2) pistettä tuomareilta, jne.

FINAALIN ARVOSTELU, ENSIMMÄINEN KIERROS

1. Jokainen kilpailija kutsutaan lavalle yksitellen numerojärjestyksessä ja hänellä on korkeintaan 60 sekuntia aikaa esittää seuraavat kahdeksan pakollista asentoa alla olevassa järjestyksessä:

Tuplahauisposeeraus edestä
Leveä selkä poseeraus edestä
Rintaposeeraus sivulta
Tuplahauisposeeraus takaa
Leveä selkä poseeraus takaa
Ojentajaposeeraus sivulta
Vatsalihakset ja reisi
Most muscular -poseeraus

2. Koko lineup kutsutaan sen jälkeen lavalle numerojärjestyksessä ja asetetaan yhtä suuriin ryhmiin näyttämön molemmille sivuille vinoriveihin. Näyttämön keskiosa jätetään vapaaksi vertailuja varten.

3. Päätuomari ohjaa kilpailijaryhmiä numerojärjestyksessä läpi neljänneskäännösten ja pakollisten asentojen. Ryhmien koko on päätuomarin harkinnassa.

4. Päätuomari ohjaa valittuja kilpailijoita "callouteissa", joissa heitä verrataan toisiinsa neljänneskäännöksissä ja pakollisissa asennoissa. Valittujen kilpailijoiden lukumäärä ja sijoittelu vertailuissa on päätuomarin harkinnassa.

FINAALIN ARVOSTELU, TOINEN KIERROS

1. Jokainen kilpailija kutsutaan lavalle yksitellen numerojärjestyksessä ja hänellä on enintään minuutti aikaa esittää vapaaohjelma omavalintaisen musiikin tahdissa.

2. Koko lineup kutsutaan lavalle numerojärjestyksessä ja asetetaan yhtä suuriin ryhmiin näyttämön molemmille sivuille vinoriveihin. Näyttämön keskiosa jätetään vapaaksi vertailuja varten.

3. Päätuomari ohjaa valittuja kilpailijoita vertailuissa, joissa heitä verrataan toisiinsa neljänneskäännöksissä ja pakollisissa asennoissa. Valittujen kilpailijoiden lukumäärä ja sijoittelu on päätuomarin harkinnassa.

4. Kilpailijat esittävät tämän jälkeen 60 sekunnin posedownin järjestäjän valitseman musiikin tahdissa.

MUUT KILPAILUSÄÄNNÖT

1. Kaikissa kierroksissa kilpailijoiden tulee käyttää yksivärisiä, huomiota herättämättömiä lyhyitä housuja, jotka on valmistettu kangasmateriaalista ja ovat puhtaat ja soveliaat. Metallimateriaaleja (kuten kulta- tai hopealamé) tai kiiltävää kumipintaista materiaalia ei saa käyttää. Pehmusteiden käyttö missään kohtaa housuissa on kielletty. Housuissa ja/tai kilpailijan kehossa ei saa olla mitään kaupallista mainontaa tai sponsorimerkintöjä. Kilpailijat esiintyvät ilman paitaa ja paljain jaloin.
2. Kilpailijan numero on kiinnitettävä turvallisesti jommallekummalle puolelle housuja arvostelussa ja finaalissa.
3. Arvostelun aikana kilpailijat eivät saa käyttää jalkineita, kelloja, rannerenkaita, kaulakoruja, ketjuja, ranne- tai nilkkakoristeita, koruja tai muita ulkonäköä tukevia apuvälineitä.
4. Rekvisiitan käyttö arvostelussa tai finaalissa on kielletty.
5. Loukkaavan, säädyttömän tai epäasiallisen kielen käyttö musiikissa on kielletty.
6. Öljyjen, kosteuttavien aineiden, ihovoiteiden, rusketusvoiteiden tai vastaavien tuotteiden liiallinen käyttö on kielletty, ja niitä saa käyttää vain maltillisesti. Rusketustuotteiden tulee olla luonnollisen sävyisiä ja antaa vaikutelma luonnollisesta rusketuksesta. Tuotteet, jotka tuottavat luonnottoman sävyn (esim. oranssi, keltainen, punainen, vihreä tai kultainen), ovat kiellettyjä. Metallista ulkonäköä tuottavat tuotteet ovat myös kiellettyjä.
7. Kilpailijoiden on kiellettyä esiintyä millään tavalla, joka on vulgaari, säädytön, sopimaton, rivo, inhottava, vastenmielinen, shokeeraava tai loukkaava — tämän määrittävät tapahtuman järjestäjä ja/tai yksi tai useampi tuomari oman harkintavaltansa mukaan.
8. Kilpailija sitoutuu yksiselitteisesti hyväksymään tapahtuman järjestäjien ja/tai tuomareiden päätökset näissä asioissa. Mikäli kilpailija ei ole valmis hyväksymään näitä päätöksiä, hänen ei tule ilmoittautua kilpailuun.
9. Mikäli yllä olevia sääntöjä ei noudateta, kilpailija ei saa osallistua kilpailuun, eikä maksua palauteta
10. Kilpailun järjestäjät suosittelevat virallisen väripalvelun käyttöä. Muut kuin virallinen väripalvelu ei saa tehdä kilpailuvärejä lavan takana. Kilpailijat saavat laittaa värejä itse, mutta ne on laitettavat kilpailupaikan ulkopuolella.

PISTEET

1. Finaalin kierroksista kilpailija saa 2/3 pisteistä finaalin ensimmäisestä kierroksesta ja 1/3 pisteistä finaalin toisesta kierroksesta (vapaaohjelma ja posedown)
2. Tuomarit antavat kilpailijalle sijoituspisteitä. Parhaaksi katsomalleen kilpailijalle tuomari antaa yhden pisteen, toiseksi parhaalle kilpailijalle kaksi pistettä, jne.

3. Tuomareiden antamien pisteiden paras ja huonoin sijoitus jätetään pois pisteistä ja jäljelle jää kolmen tuomarin antamat pisteet.

4. Jos pisteet ovat tasan, kilpailijan sijoitus ratkaistaan kilpailijalle saatujen parempien pisteiden mukaan. Jos pisteet ovat edelleen tasan, otetaan kilpailijat lavalle ja tuomarit ratkaisevat kilpailijoiden sijoituksen antamalla parhaaksi näkemälleen kilpailijalle rastin arvostelulomakkeeseen.

5. Kilpailijat, jotka ovat tasapisteissä, sijoitus ratkaistaan seuraavalla tavalla:

6. Jos kilpailijat ovat päätyneet tasapisteisiin alkukilpailussa, määräytyy heidän sijoituksensa seuraavasti: kilpailija, joka on saanut parempia yksittäisiä sijoituksia tuomareilta, saa paremman sijoituksen alkukilpailussa. Jos pisteet ovat vielä silti tasan, ratkaisee kilpailijoiden sijoitus finaalissa.

7. Jos kilpailijat ovat päätyneet tasapisteisiin finaalissa, määräytyy heidän sijoituksensa seuraavasti: kilpailija, joka on saanut finaalkierroksen ensimmäisellä kierroksella parempia yksittäisiä sijoituksia tuomareilta, saa paremman sijoituksen finaalissa.

TUOMARIT

1. Tuomariksi koulutetaan henkilöitä, jotka ovat olleet lajissa pitkään ja ymmärtävät tuomarien olevan riippumattomia ja lahjomattomia arvostellessaan kilpailijoita lavalla.

2. Kilpailussa voidaan käyttää myös muiden liittojen tai organisaatioiden tuomareita.

3. Tuomarin asu on tumma puvuntakki, naisilla bleiseri ja tummat housut.

4. Päätuomarin on oltava kansainvälisen tason tuomari, joka on aiemmin toiminut arvokilpailuissa tai suurissa kansainvälisissä kilpailuissa tuomarina.

5. Tuomaristo koostuu päätuomarista, viidestä (5) tai seitsemästä (7) tuomarista, lavaohjaajasta ja backstage managerista, joka kerää kilpailijat yhteen, laittaa numerojärjestykseen ja tuo kilpailijat lavalle.

6. Tuomari voidaan poistaa tuomaristosta, jos hän osoittaa epärehellisyyttä kilpailijoita kohtaan tai ovat kilpailijan läheisiä ystäviä tai sukulaisia tai valmentajia.